

# El Parlamento para escolares

El funcionamiento y la importancia de la Cámara legislativa gallega, en un libro

#### REDACCIÓN

El Parlamento de Galicia acaba de editar un libro dirigido a los escolares gallegos en el que se explica el trabajo y las funciones que tiene asignadas la Cámara legislativa autonómica.

El trabajo dirigido a escolares se titula "Libro, ou mellor libriño divertido para saber máis do Parlamento galego do que se sabía antes de lelo". La publicación de este libro se enmarca en una apuesta de la presidenta del Parlamento de Galicia, Pilar Rojo, por abrir la institución legislativa al conjunto de la sociedad y muy particularmente a los más jóvenes

La obra se distribuye entre los alumnos de colegios que visiten el Parlamento de Galicia en el marco del programa de visitas guiadas.

A lo largo de 70 páginas, el trabajo explica, en un lenguaje sencillo y ameno, los orígenes de la Cámara gallega, con referencias amplias a la Constitución y al Estatuto de Autonomía de Galicia. Los escolares que se adentren en la lectura de este libro también conocerán las funciones de la Xunta de Galicia, el sistema de poderes y el sistema electoral.

O libro recoge también completas explicaciones sobre la organización y el funcionamiento de la Cámara gallega, el procedemento legislativo y las funciones de control democrático que el Parlamento de Galicia ejerce sobre la Xunta, entre otros aspectos.

#### Divulgar las instituciones

Según explica Pilar Rojo en el prólogo de la obra,"con este libro se pretende acercar a los escolares que visiten la Cámara que es y cómo funciona el Parlamento, pero sobre todo concienciarlos sobre la transcendencia de esta institución en el juego de equilibrios entre poderes en una sociedad democrática". Rojo anima a avanzar en la divulgación de las instituciones democráticas.

"Un mejor conocimiento de la estructura y del funcionamiento de nuestro sistema autonómico y de las diferentes instituciones que lo integran son claves para construir una sociedad más madura y participativa, que haga del respeto y de la concordia los elementos inspiradores de su día a día", afirma la presidenta del Parlamento.

El libro es obra del catedrático de Derecho Constitucional de la Universidade de Santiago de Compostela Roberto Blanco Valdés, y cuenta con ilustraciones de Pinto&Chinto. Libro, ou mellor,
libriño divertido
para saber máis
do Parlamento galego
do que se sabía antes de lelo

PARLAMENTO
DE GALCIA
Portada y
párinas

0000

La naviera Mar de Ons inicia las visitas escolares a las islas Cíes

Semana Técnica en el centro de FP de colegio Hogar de Vigo

Exposición de juguetes africanos en el CEIP Mosteiro de Caaveiro, A Capela

Entrega de premios del concurso entre centros educativos de Aqualia



Coordina: Marisa Reboiras // Debuxos: Javier Aguilera // Correspondencia: A ESCOLA DO FARO. FARO DE VIGO. García Barbón, 87 Vigo // Teléfonos: 690 20 37 22 / 986 81 46 00 Fax: 986 81 46 51 // e-mail: jportela@epi.es



ří participas

# alsgola de lallo



# Conocer las islas Cíes

La naviera Mar de Ons inicia la temporada de visitas escolares al archipiélago del parque nacional Illas Atlánticas

#### REDACCIÓN

La naviera Mar de Ons abrió la temporada de visitas guiadas a las Islas Cíes dirigidas a los centros educativos gallegos que lo deseen. El primer viaje para escolares a las Islas Cíes estuvo protagonizado por los alumnos del colegio Miralba de Vigo y sus profesores, quienes tuvieron la oportunidad de viajar al Parque Natural en uno de los barcos de la compañía. El grupo, formado por un total de 163 alumnos y 11 profesores, salió del puerto de Vigo a las 10:15 horas y regresó siete horas después.

A lo largo del viaje y el recorrido por las islas, los visitantes estuvieron acompañados por siete guías especializadas con las que pudieron conocer en detalle todas las particularidades del Parque Natural.

La naviera Mar de Ons pone a disposición de todos los colegios que lo deseen estos viajes organizados a las islas hasta el mes de junio. Durante estas visitas los más pequeños pueden disfrutar de la riqueza natural del parque así como de una travesía por la ría de Vigo a bordo de uno de los barcos de la compañía.

Naviera Mar de Ons, fundada en 1993, es la principal empresa gallega de transporte marítimo de pasajeros y opera en la Ría de Vigo desde el año 1997. En estos doce años la compañía invirtió más de 7 millones de euros en su flota, que actualmente está compuesta por ocho barcos con capacidad desde los 100 hasta los 500 pasajeros.

Mar de Ons es una de las pocas compañías del sector que cuenta con el la distinción "Compromiso con la Calidad Turística" otorgada por el Sistema de Calidad Turística en Destino (SICTED). Este certificado garantiza las buenas prácticas de la compañía y su compromiso con la calidad en la prestación del servicio de transporte marítimo de pasajeros.









#### REDACCIÓN

El centro de formación profesional Colegio Hogar Caixanova de Vigo celebró una nueva edición de la SETEC 2012 (V Semana Técnica). A esta cita acudieron más de treinta profesionales de reconocidas empresas, sindicatos y organizaciones sectoriales, que a través de ponencias, exposiciones y demostraciones, acercaron el mundo de la empresa a los alumnos de este centra.

Empresas como Televés, Adecco, Benteler, Bic Galicia, Ascensores Enor, Allen-Bradley y la sección de Emprendedores de la Consellería de Educación, fueron los encargados de dar el pistoletazo de salida a la convocatoria de este año de la SETEC.

Con el título A Empresa na Escola', el Colegio Hogar Caixanova reunió por quinto año conse-

# Semana técnica en el colegio Hogar de FP

Más de una treintena de profesionales acercan la empresa a los alumnos del centro

cutivo una extensa representación del panorama industrial de dentro y fuera de Galicia, con el principal objetivo de poner en contacto a sus alumnos con la realidad laboral.

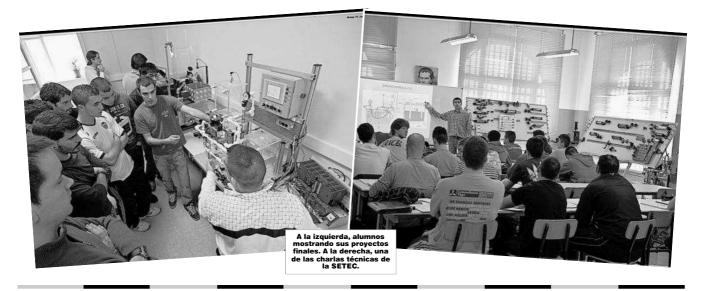
A través de ponencias, seminarios, workshops, demostraciones técnicas y visitas a empresas, este centro con más de sesenta años de historia vinculada a la formación profesional pretende ofrecer una visión clara y veraz de la vida que les espera a los futuros graduados fuera de las aulas.

Robótica, visión artificial, aplicación del láser, soldadura por arco sumergido, imagen y animación 3D, máquinaherramienta, nuevas tecnologías aplicadas a la artes gráficas y el diseño, son sólo un ejemplo de las charlas y demostraciones relacionadas con cada una de las familias profesionales que se pueden desarrollar en este centre.

También se llevaron a cabo ponencias de índole general que versaron sobre la utilización de las últimas tecnologías en el ámbito industrial, el papel de los sindicatos en la empresa, la prevención de riesgos laborales, la motivación emprendedora y talleres de empleo.

Durante estos cinco días se realizaron dos visitas a empresas (Benteler y Ascensores Enor) y una visita al Laboratorio de Física Aplicada de la EEI de la Universidad de Vigo. Estas jornadas se cerraron con la exposición de proyectos de fin de ciclo de los alumnos de Grado Medio y Superior, quienes terminaron su formación con las prácticas en las empresas.

Esta iniciativa pone de manifiesto el compromiso del centro por ofrecer una formación de calidad humana y técnica, donde escuela y empresa han de colaborar para formar a los técnicos del mañana.









africanas

Dcha., muñeca tuareg de Mauritania









Móvil de una rueda de Benin.



Molineras de grano de Camerún



Móvil de bicicleta con pasajeros de Congo.

# Los juguetes afric

Una exposición reúne 193 juguetes hechos a man

El CEIP Mosteiro de Caaveiro (A Capela – A Coruña) organizó la exposición de una colección de juguetes africanos, que es propiedad de Cultura Africana (www.culturafricana.com), una agencia de viajes de Madrid especializada en este continente. Javier Lago, miembro de esta agencia, cedió a este colegio por tiempo indefinido estos 193 juguetes únicos, hechos a mano por niñas, niños y adultos africanos. Los materiales empleados en su construcción son la madera, el alambre, el barro, las telas y también materiales de desperdicio. Los juguetes no son más que el resultado de la imaginación y del ingenio de estos habitantes del continente africano.

Esta colección comenzó a ser recogida en 1989 y se fue completando año a año viajando por África hasta conseguir hoy la mayor colección de juguetes africanos que existe en España. La colección está compuesta por 193 piezas que proceden de 26 países: Argelia, Benin, Burkina Faso, Camerún, Costa de Marfil, Etiopía, Egipto, Gabón, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Islas Reunión, Kenia, Madagascar, Mali, Marruecos, Mauritania, Níger, Nigeria, República Centroafricana, República Democrática del Congo, Senegal, Sierra Leoa,

Tanzania, Togo y Uganda. Muestra unos juguetes usados por niños africanos y, lo que es más destacable, fabricados por ellos mismos o con la ayuda de sus padres. No fueron diseñados por un equipo pedagógico, ni responden a los intereses comerciales de grandes fir-mas o al capricho de la moda. No son más que el resultado de la imaginación y del ingenio de niños y niñas. El director del co-

legio, David López Paz, agradeció la a presencia de los asistentes



sentación de la colección



de bicicleta de Uganda.



Camión de alambre y botellas plásticas de

Escola - Página 4y5 -General



Garc del c bilac sarro cion Most

po d siem El del i cole dad

> 2003 Brine

por Desr tura cons de ii (CIX "Bri

sillo las cole cor

Tí participas

# de los niños anos

, en el colegio Mosteiro de Caaveiro, de A Capela

∕s, Secundino Mera, director atro hasta el año y actualmente juexplicó el papel de-ado por el juego tradien este centro escolar de ela, desde su creación, en asta principios de este siglo. un audiovisual grabado en el pa-una escuela unitaria a principio de is 90, en el que se podía ver un tiemocio ocupado por los juegos de

rofesor Xabier López García, sable de la colección y ego tradicional en el o, comentó la actuali-lica en el centro esy citó que desde e creó el Proxecto edos, un referenicular que prolucar en valores edio del juego. nuzó la estrucl Proxecto Brins, indicando que de un Centro erpretación de tradicionales ), y del Museo o" del jue-el jugue-

pa-del dos



juguetes en el







Motorista del Golfo de Guinea.





Motos realizadas en Guinea Cronakry.



la muestra de

Camiones y coches de Guinea Conakry.



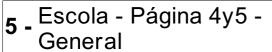
Adorno de muñeca.



Móvil de un pájaro elaborado en Uganda.









## a ascola ofano



# Longa noite de pedra

Celso Emilio Ferreiro Ilustraciones de María

Lires
Edición bilingüe
Auga Editora

Auga Editora se suma a la celebración del centenario del nacimiento de Celso Emilio Fe-

reiro (Celanova, 1912 - Vigo, 1979), con la edición bilingüe de su poemario más universal e importante del autor gallego. "Longa noite de pedra", publicada en 1962, sintetiza la larga dictadura franquista para la historia contemporánea. No es solo un libro de versos mítico en la historia de la literatura gallega por el compromiso de su autor con su tiempo, es una obra fundamental por su gran calidad literaria y los diversos registros poéticos y culturales que Celso Emilio emplea con sensibilidad y maestría. El autor es una voz vigente e imprescindible de la poesía de posguerra.



# O artista que pintou un cabalo azul

Eric Carle

Traducción de Chema Heras

Kalandraka Editora

Lectores desde 3 años

Este álbum ilustrado es una

homenaje al pintor alemán Franz Marc (1880-1916), precursor del expresionismo. Su cuadro "Caballo azul" sirvió de inspiración a este libro de Eric Carle (Nueva York, 1929), quien descubrió la obra de este pintor a través de su profesor de arte cuando el régimen nazi alemán prohibía la creación y la difusión de esta vanguardia pictórica y cultural. Es un libro para prelectores y primeros lectores que, a partir de un texto simple, los familiariza con toda la gama cromática y contribuye a reforzar la imaginación y a transmitir la libertad creativa.

### Carta urxente para Máximo Toxo Diego Rey Colección Árbore Editorial Galaxia

Diego Rey (Moaña, 1982) cuenta la historia de Máximo Toxo, un escritor desconocido pero de gran talento, que vive encerrado en su casa en busca de la obra perfecta. Es una persona antipática que tiene alergia de la gente. La otra protagonista es Belinda, la cartera, una mujer llena de vitalidad.

Lectores desde 8 años



# Relatos de terror

H. P. Lovecraft

Traducción de Anxo Romero

Colección Xabaril

Edicións Xerais

Este libro reúne ocho cuentos de H.P.Lovecraft (Estados Unidos 1890-1937) que muestran como este genial autor fue el creador del cuento de terror, en los que utiliza símbolos que se mantienen en el inconsciente de las personas para despertar esos terrores ancestrales que están en nuestro cerebro. Una obra clásica de la literatura universal.





Alumnos de 1º de Primaria del colegio Chano Piñeiro de Gondomar, con los profesores Mº Pilar Vila, Marta Mateo y Elisa Suárez. Ricardo Grobas



# Premios das Letras Galegas

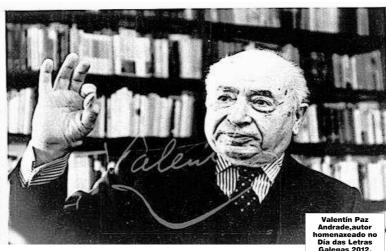
O Colexio Castelao de Rianxo e o instituto Xoán Montes de Lugo gañan o concurso-exposición convocado por Cultura e Educación

#### REDACCIÓN

O CEIP Alfonso Daniel Rodríguez Castelao, de Rianxo (A Co-ruña) e o IES Xoán Montes de Lugo), gañaron os dous premios do Concurso-Exposición Letras Galegas 2012, baixo as categorías de centros de educación infantil e primaria e de centros de educación secundaria obrigato ria, bacharelato e formación profesional, respectivamente.

Deste xeito, as dúas coleccións de 10 carteis que conforman as dúas exposicións gañadoras 'Valentín Paz-Andrade, galego de corazón'-do CEIP Alfonso Daniel R. Castelao- e 'Colleita do 1898' -do IES Xoán Montesimprimiranse e distribuiranse. acompañadas de cadansúa guía didáctica explicativa, para fomentar o achegamento do alumnado a Paz-Andrade e á súa obra. Os grupos de traballo que participaron na súa confección recibirán ademais un premio en metálico por importe de 3.000 euros cada un.

A Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Uni-



versitaria achegará a figura de Valentín Paz-Andrade, autor homenaxeado este ano no Día das Letras Galegas, aos centros de ensino, aos centros de estudos galegos, aos centros da emigración, ás bibliotecas municipais e ás casas da cultura de máis de

1.600 puntos de Galicia e do ex-

A consellería, a través da Secretaría Xeral de Política Lingüística, contribúe á conmemoración do Día das Letras Galegas 2012 mediante a organización deste concurso-exposición no

poden participar todos os centros de ensino non universitario da súa titularidade

Con esta iniciativa, se quere impulsar o estudo da obra de Valentín Paz-Andrade, favorecer a reflexión sociolingüística sobre o contexto histórico do autor, incentivar a realización de actividades que fomenten a colaboración multidisciplinar e que potencien a implicación activa do profesorado e do alumnado e fornecer a oferta de materiais existentes en lingua galega, promovendo a súa divulgación como referentes para a creación doutros.

Tamén a través dos materiais que integran 'Valentín Paz-Andrade, galego de corazón' e 'Colleita de 1898' quere a Consellería de Cultura e Educación fornecer de material complementario as aulas da materia de Lingua galega e literatura, e facilitarlle ferramentas ao profesorado encargado da súa impartición, no marco dos currículos escolares da ESO e do Bacharelato. Estas dúas exposicións e as guías didácticas explicativas que as acompañan constitúen ademais un material de apoio ao importante labor desenvolvido desde os Equipos de dinamización da lingua galega en favor da aprendizaxe da lingua galega, así coma da súa promoción e valorización social





### Día de los abuelos en Las Acacias

#### REDACCIÓN

Cada año, con la llegada de la primavera, el colegio Las Acacias invita a pasar un día en las aulas de Educación Infantil a los abuelos para que conozcan de primera mano cómo se desenvuelven los más pequeños en clase, qué aprenden, cómo son sus profesoras y sus compañeros. La iniciativa está dirigida a los abue-

los de Infantil y el primer ciclo de Primaria, y cada año aumenta el número de asistentes, algunos venidos de fuera de Galicia, incluso. También hay algunos padres que -si los abuelos están lejos o no pueden acudir-vienen en su representación, para que los niños no estén solos.

El día comenzó con la celebración de una misa y, a continuación, los visitantes se desplazaron a las aulas y asistieron a una clase; teatro, poesía, bits, inglés, circuito psicomotor o matemáticas... la actividad que tocara, y tuvieron también un rato para trabajar con cuadernos y pinturas con los niños, escuchar sus explicaciones acerca del patio o los rincones, y conocer a su teacher. Además, cada curso había preparado un detalle para sus abuelos: un marcapáginas personalizado en algún caso, un broche con la foto del nieto o la nieta en otro. La actividad terminó compartiendo un café con pastas.









# Aqualia premia los mejores dibujos

Alumnos de 3° y 4° de Primaria de treinta y dos colegios participaron en el certamen

#### REDACCIÓN

El Concello de Vigo y Aqualia, empresa gestora del Servizo Municipal de Augas de Vigo, conmemoraron el Día Mundial del Agua con la entrega de premios del Concurso Internacional de dibujo infantil "A auga, o luxo máis transparente. Dálle cor!", dirigido a escolares de 3º y 4º curso de Primaria.

llero, v el edil de Fomento, David Regades, acompañados por el director territorial de Aqualia, José Luís García Ibáñez, y el director UTE Vigo, José María Ardoy, fueron los encargados de entregar los premios a los alumnos galardonados en esta edición del concurso.

de 1.045 dibujos de 32 colegios, lo que representan un aumento de la participación en un 40% con respecto a la edición anterior. Desde la primera edición del concurso se contabiliza260.000 dibujos de España, Portugal e Italia. Esta 9ª edición lleva como lema "A auga, o luxo máis transparente. Dálle cor!", y pedía una vez más a los niños que plasmasen en sus dibujos la importancia del cuidado del

agua en su vida y en la de su ciu-

Entre los ocho escolares premiados de Vigo, Adrián Ojea De Andrés, del colegio Mariano, resultó ser uno de los diez ganadores individuales a nivel nacional y los 7 escolares restantes recibiron el premio finalista: Gonzalo Pérez-Lorente, del Apóstol Santiago Jesuitas; Pablo Ureña Pérez, del colegio Niño Jesús de Praga: Antón Iglesias Blanco del CEIP Emilia Pardo Bazán; Ales-

sandra Pereira Hermida, del Mariano; Álvaro Pazos Fernández, del colegio Saladino Cortizo; Carlos Dávila Cabaleiro, del colegio San Fermín, y Sara Figue-roa Pérez, del CEIP Sobreira

Tras esta entrega de premios, Aqualia ya abrió el plazo de presentación de la 10ª edición del concurso que este año tiene co-mo lema "Un sobresaínte para ti,un sobresaínte para o planeta". Los alumnos de 3ª e 4ª de Primaria podrán presentar sus dibujos sobre el cuidado y el conocimiento del agua. Con cada dibujo se participa en la acción de Aqualia con la Fundación Theodora. Aqualia donará el 10% en euros del número de dibujos presentados a la Fundación Theodora que trabaja con el único objetivo de que los niños hospitalizados no se olviden de reir gracias a la visita de los pavasos hospitalarios, "Os Doutores Sorriso". Aqualia colabora con la campaña #hazqueseoiga de Acción Contra el Hambre



